

Un projet innovant d'intégration par la culture

Gilles Catherine, nouvel adjoint à la culture à Saint-Gemais-Pouilly, envisage celle-ci avant tout comme un facteur d'intégration et souhaiterait ainsi tisser ou renforcer les liens sociaux. A l'opposé d'une culture élitiste qui ne s'adresse-rait qu'à une partie de la population et induirait des exclusions sociales, il la veut rassembleuse.

Dans un tel état d'esprit, il vient de lancer un projet fédérateur, ambitieux et original "Culture et Handicap", en partenariat avec l'association Eclat, pour lui totalement représentative du handicap sur le pays de Gex, puisqu'elle s'adresse à tous, adultes comme aux enfants.

Il recherche encore d'autres associations partenaires, culturelles ou sportives, qui voudraient bien donner de leur temps pour s'investir avec eux sur cette collaboration artistique.



Messieurs Gilles Catherine et Christian David, responsable du service culturel retrouvent leurs partenaires comme ici Monsieur Buzon, administrateur d'Eclat, lors de réunions de travail périodiques.

Jusqu'ici, il était une fois les marionnettes, la Lyre Musicale, la Compagnie du Bordeaux, la Capoeira, Humanist Records et Notre Destin ont répondu pré-

sent à l'appel lancé à la rentrée. Enthousiastes, ils ont tout de suite adhéré au projet, malgré la surcharge de travail que cette création représente pour eux.

Sous la direction d'un metteur en scène professionnel de la Bresse, Xavier Arlot, chaque association s'impliquera, selon ses propres compétences, aux côtés des personnes d'Eclat pour monter une saynète. Actuellement, ils imaginent les différents tableaux et émettent des suggestions que ce soit

au niveau du texte ou de la mise en scène. Dans une seconde étape, ils réaliseront les décors. Ils illustreront le thème du conte philosophique de Voltaire, Micromégas, séduits par la sagesse qui en émane, son absence de préjugés, la tolérance et l'acceptation de chacun dans sa différence.

Les répétitions devraient commencer en janvier pour une représentation au théâtre du Bordeaux, le vendredi 26 juin.

Monsieur Buzon, administrateur d'Eclat, se réjouit de ce rapprochement culturel avec les autres associations locales et conclut : « Ce projet me tient à cœur. Ce sera la première fois que nos bénéficiaires monteront sur la scène d'un vrai théâtre avec un vrai public ! Les intégrer à des performances vulgaires, est tellement malotru pour eux. Et l'occasion sera donnée à tous de participer que ce soit sur scène, à la billetterie ou à la buvette. »